

Presstext **Die 3 Extremen**

Die Band „Die 3 Extremen“ entstand im Jahr 2001 nach einem „Gag“ für einen Gig anlässlich der Wiener Bankenschmeisterschaften in St. Johann/Pongau. Die 3 Banker, **Karl "Charly" Böhm** (Erste Bank), **Karl „Jimmy“ Konas** (Bank Austria) und **Wolfgang „Hoozuyou“ Bachner** (OeNB) bildeten die Ursprungsformation der außergewöhnlichen Men-Group.

Die erste Produktion „Krems ins Kino“, eine Cover-Version des allseits bekannten Hits Mendocino, wurde ein überraschender Erfolg, der **Comedy-Brachial-Rock** war geboren. Dazu **Charly, "The Body"** von Die 3 Extremen: "Wir konnten unsere Stilrichtung nicht wirklich einordnen, also haben wir unseren Sound einfach „Comedy-Brachial-Rock“ genannt“. Luftgitarren wurden zum Markenzeichen der Band und seit August 2006 sind die D3E offiziell „Österreichs 1. Luftgitarrenband @“.

Weitere bekannte Hits wurden neu eingetextet, den musikalische Rahmen lieferten und liefern dazu die beiden Produzenten, Gitarrenlegende **Helmut Bibl** und Keyboardguru **Polio Brezina** (beide bei Drahdwaberl, Falco, Andi Baum etc.). Sie erkannten von Beginn an das Potential der „Banker-Band“. Die Auftritte häuften sich und erstreckten sich von Krems (Wachau Marathon) über die Türkei (mit Waterloo und Robinson) bis zur Beachmania in Langenlois.

Im Juni 2005 stieß **Stefan „Stevie“ Pencik** statt Wolfgang „Hoozuyou“ Bachner zur Band. Er brachte neuen Schwung ins Bandgeschehen und wie könnte es auch anders sein, ist auch er Banker (Raiffeisen). Quasi eine Bankenfusion der extremen Art. Es folgten Auftritte beim Linzer Stadtfest bis hin zum Wiener Heldenplatz („Tag des Sports 2005“). Neuen Songs entstanden und auch die Bühnen-Choreographie wurde ständig optimiert. Mit geduldiger Unterstützung von Starmania-Vocalcoach **Monika Ballwein** gelang es mehr und mehr, auch stimmlich den „extremen“ Anforderungen gewachsen zu sein.

2006 ging's dann richtig los. Höhepunkte waren sicherlich die Auftritte am Wiener Donauinselfest und der Burg Clam, als Vorgruppe der Topband **TOTO. Jimmy „The Voice“**: „A Wauhsinn normal. Vor 2500 Leut' mit der Luftgitarre. Mut kaunnst net kaufen“. Die neuen Songs „100 Kilo“ (=Amarillo), „*Heast do rennt wos*“ (=Keep on Running) und besonders „*Rauch ned im Wossa*“ (=Smoke on the Water) wurden von den Fans begeistert aufgenommen.

2007 war keine Bühne und Location vor den drei ledergewandeten Bank-Rockern sicher. Auch das Song- Repertoire wurde entsprechend erweitert und das gestattet es D3E nunmehr, für jeden Auftritt ein spezielles Programm maßzuschneidern. Weiters legten sich die drei endlich die heiß ersehnten Bandmopeds sprich „Harley-Davidson“ zu, die auch in das Showprogramm eingebunden wurden.

Ein weiterer Meilenstein dann im Jahr 2008. Die 3 Extremen brachten anlässlich der Fussball-EURO 08 ihre erste Eigenproduktion auf den Markt. Der Song „*Mia haums probiert*“ wurde zum beliebtesten Euro-Song auf Radio Arabella gewählt und mutierte in Folge auch zur Kennmelodie der Österreichischen Nationalmannschaft bei der EURO-Nachlese des ORF. Erstmals waren D3E auch bei einem Festival in Wiesen dabei. Bei den „Roaring Sixties“ konnten sie als Vorgruppe der legendären **The Yardbirds** und **The Troggs** das Publikum anheizen. Weiters eröffneten D3E das 25. Donauinselfest und traten zum 4. Mal in Folge am Wiener Heldenplatz auf. Den würdigen Jahresabschluss bildete ein Gastauftritt beim Weihnachtskonzert von **Alkbottle** im Planet Music im Gasometer.

Auch 2009 fand die Erfolgsstory in zahlreichen Auftritten und einigen neuen Texten wie z.B. „*Ham es wird Hell*“ (=Highway to Hell) ihre Fortsetzung. Um Ihre extremen Auftritte noch spektakulärer gestalten zu können, begaben sie sich in die fachkundigen Hände der beiden Comedian-Spezialisten **Peter Pansky** und **Alex Kristan**.

2010 gelang D3E ein weiterer großer Coup. Erstmals ein Engagement bei einem offiziellen Harley-Event und zwar bei den Vienna Harley Days. Der Erfolg war grandios und deshalb sind die drei überzeugt auch in Zukunft die Rampen zahlreicher Harley-Bühnen zu erklimmen.

Dazu **Stevie „The Youngster“**: „Wer bremsst valiert und wir müssen sowieso Gas geben, wäu so jung san die aundern zwaa a nimmer und wir haum no vü vor“

Weitere detaillierte Informationen zu D3E, sowie zahlreiche Fotos, Hörproben, Termine, Merchandising etc. sind unter www.die3extremen.at zu finden.